

国包伝統文化祭





受付



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



祝

初秋の候、第四回国包伝統文化祭が開催されますことを心からお慶び申し上げます。

歴史を誇り、独特のデザイン・品格と高い技術力を受け継いでいる播州国包建具、そして美術作家 藤原向意氏の作品や風龍太鼓の演奏などを披露され、至福のひとつときが共有できるものと確信しております。

また、文化祭は交流を深める最もよい機会であり、それが活力と魅力ある地域づくりにもつながることでしょう。

最後に国包伝統文化祭のご盛会と、皆様のご健勝、ご多幸をお祈り申し上げます。

衆議院議員

渡海 紀三朗



祝

初秋の候

第四回国包伝統文化祭が

盛大に開催されますことを

心からお慶び申し上げます

歴史ある播州国包建具の展示をはじめ

美術作品展、風龍太鼓の演奏など、これが

地元文化の高揚に繋がります。より多くの方に

堪能していただきたいと思います。

貴会の今後益々のご発展と皆様方の

ご健勝とご活躍を祈念申し上げます。

平成三十年九月吉日

兵庫県議会議員

釜谷 研造



平常心是道





BUSTO-07

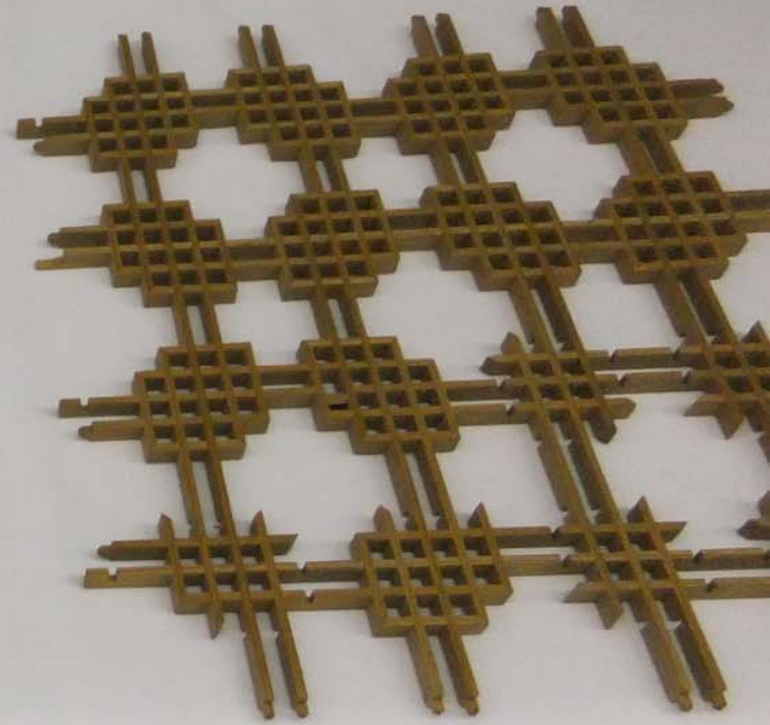
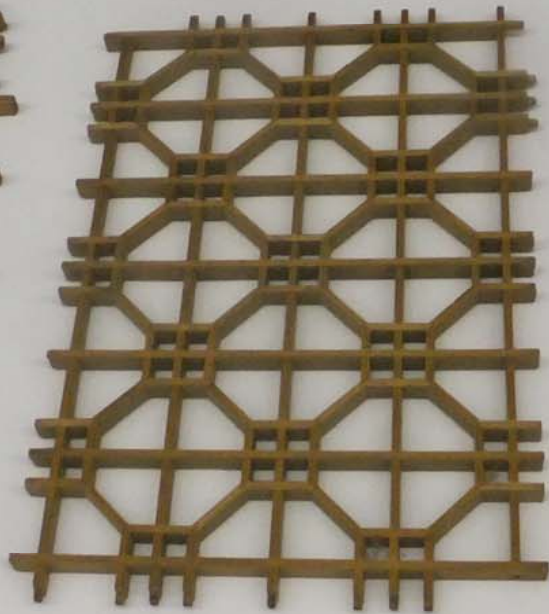
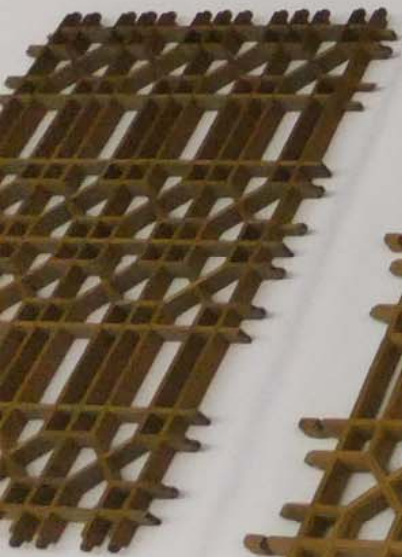


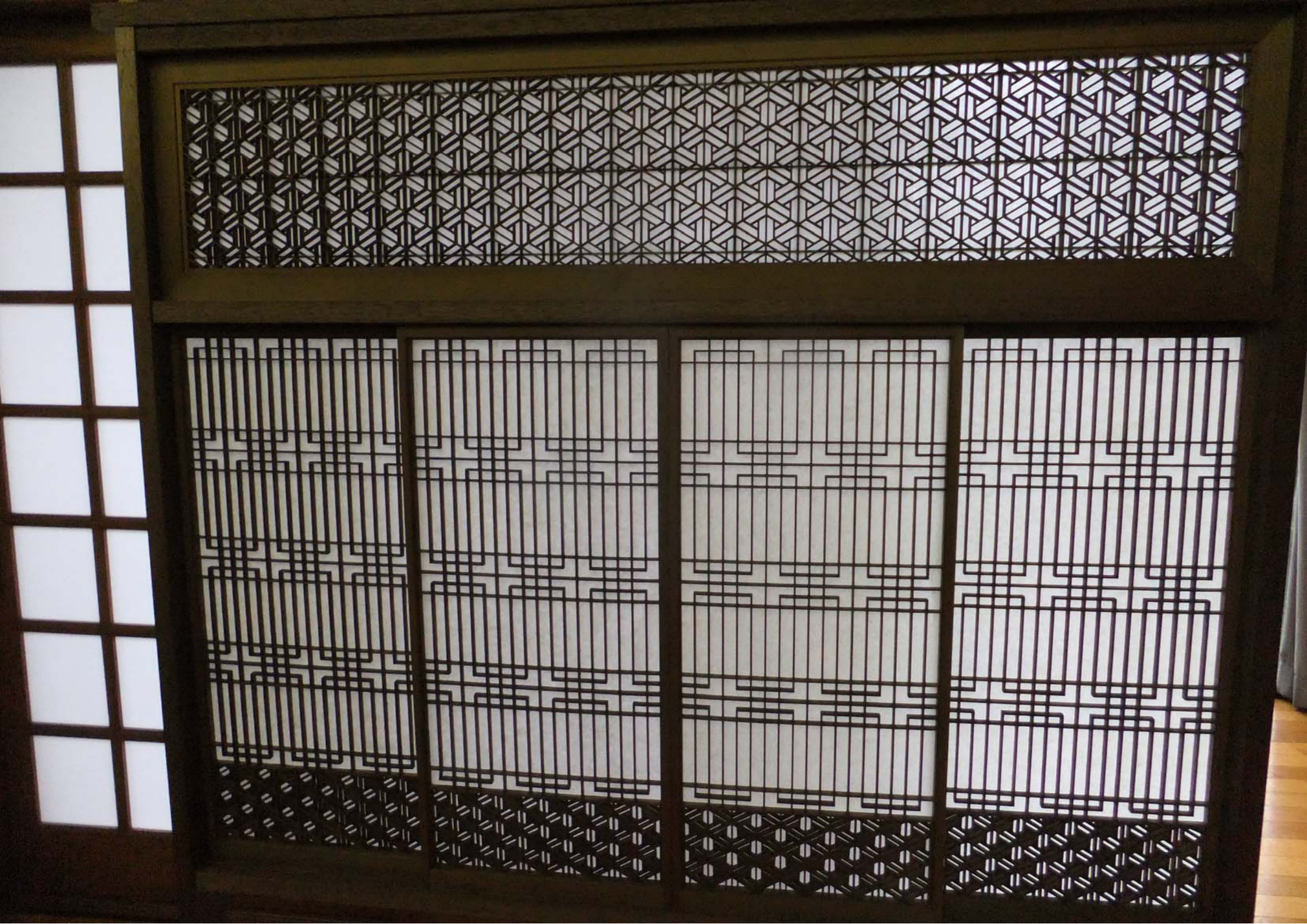


BUSYO-GI

藤田建具店
藤田 忠雄
〒100-0001 東京都千代田区千代田 1-1-1
TEL: 03-3211-1111
FAX: 03-3211-1112











一年
平常心是道
水井心
有

2014















119手詰
持駒なし





119手話
持駒なし























吉田建具製作所
Yoshida Kigen Seisakujo

八段	稻葉	陽
八段	赤谷哲郎	
王将	友邦利明	
六段	船江恒平	
九段	谷川浩司	
九段	森内俊之	
九段	井上慶太	





White t-shirt with a cartoon character (possibly a Minion).

Pink t-shirt with the letters "TY" visible. Blue overalls with a floral pattern. A white bag with a cartoon character.

Wooden box containing a green bag and wooden pieces.

Yellow card with handwritten text.
White card with a QR code and the name 藤田 雅典 (Fujiwara Masahiro).
White card with the name 藤田 雅典 (Fujiwara Masahiro).





РОСІЯ
КАРОЛІНА 1749



РОСІЯ
КАРОЛІНА 1749

ゆりの花

暖かくたんばの光をよ

ゆりの花

かたじけなく日

うの花や水へ明したく蛙

ゆりの花

ゆりの花



ゆりの花

ゆりの花



立方体は3方向、直方体は2方向から文字が見えます。
光に透かすと分かりやすい。

【2方向文字】

LOVEとPEACE、NEVER GIVE UPとDO YOUR BEST、
勇猛果敢と質実剛健、行雲流水と桃李成蹊、震災復興と頑張日本

【3方向文字】

猪鹿蝶、心技体、縦横斜、点線面、風雨雪、松竹梅、衣食住、
大中小、凸凹平、星虹螢、金銀銅、朝昼夜、幹葉根、木林森、
市町村、時分秒、赤青黄、笑感涙、男♥女



パタパタと生き返る魚たち

どちらかに回してください。

片方はきれいに回るのに、

反対に回すと、カタカタとない

逆に回ります。まるでピキピキ

と生き返る魚みたいに。



木の超速の輪の解答
 一歩も動かさずとも解けたらめでたい

木の「恋」の輪
 できてもできなくても、次の人のために、
 もとにもどしておいてください。
 解らなければ解答を見てください。

2700円 1000円
 12万向文字
 13万向



桃
李
成
蹊

頑
壁
自
來

美
不
收
錢

會
同
心
齊
力
共
克
難
關

12月12日
13日

12月12日
13日



木の知恵の輪の解答
「どうしてこの図の糸解はに」

木の知恵の輪
できてもできなくても、誰の人のために、
もとにもととしておいてください。
解らなければ解答を見てください。



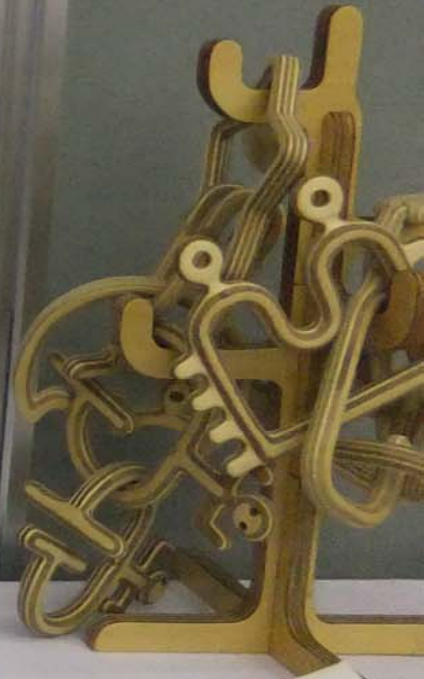
木製コップ
フクロノコップ
東京産

木製コップ
東京産

木製コップ
東京産



木製コップ
フクロノコップ
東京産



木の知恵の輪の解答
...どうしても解った後だけに...

一年
水
井
心
有
平常心是道



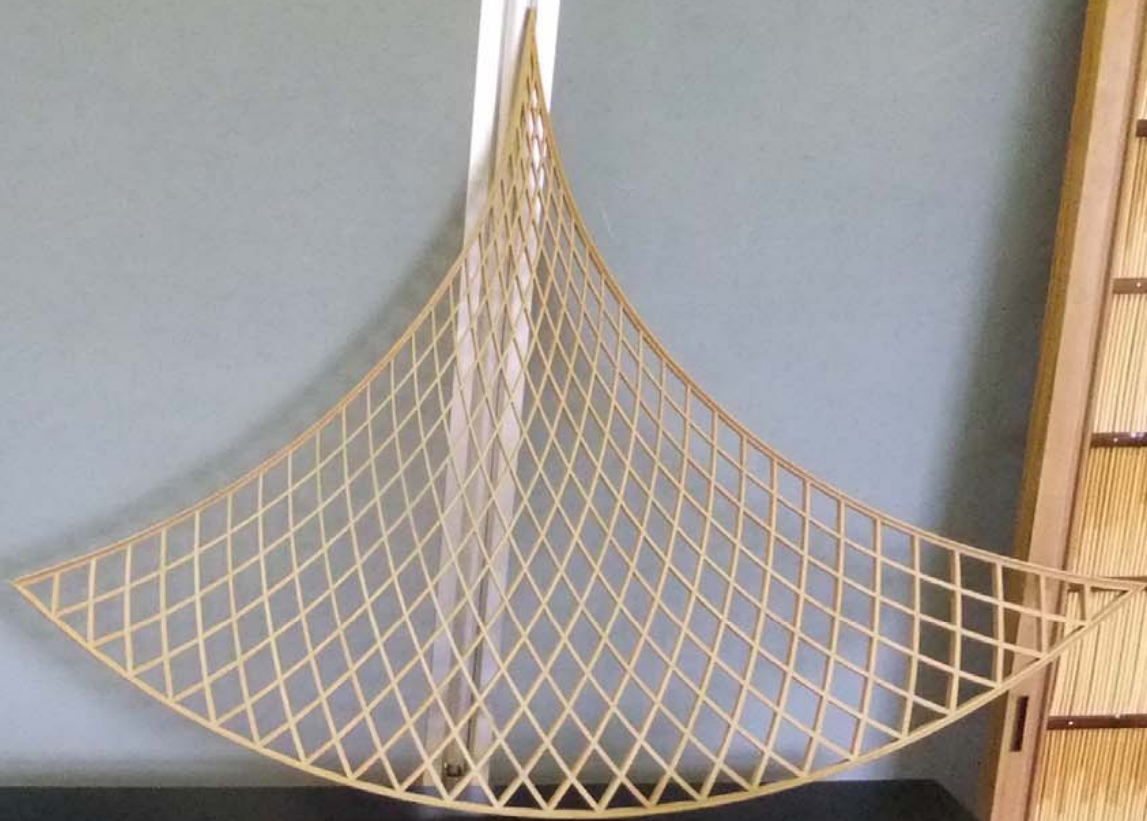
写真
フエフエ 風景
井 心







平常心道



吉田建典製作所



八段 楠幸陽
八段 赤谷哲郎
七段 尾形利明
六段 船江恒平
五段 谷川浩司
四段 森内俊之
三段 井上慶太





Wood Works Porters

武将 + 将棋
BUSYO-GI

試作中
R. Hironaka



Porters.
by 篠田建具店

VS788
105784

スズメズグツシリーズ

SALE PRICE 10,000円 (税別)
TEL: 029-222-1111



© 2014 篠田建具店
YOUTUBE
チャンネル登録
1000 名以上







インテリアミニ
製作体験
500

BEAUTIFUL
SUNNY
California
WAVES
SUMMER

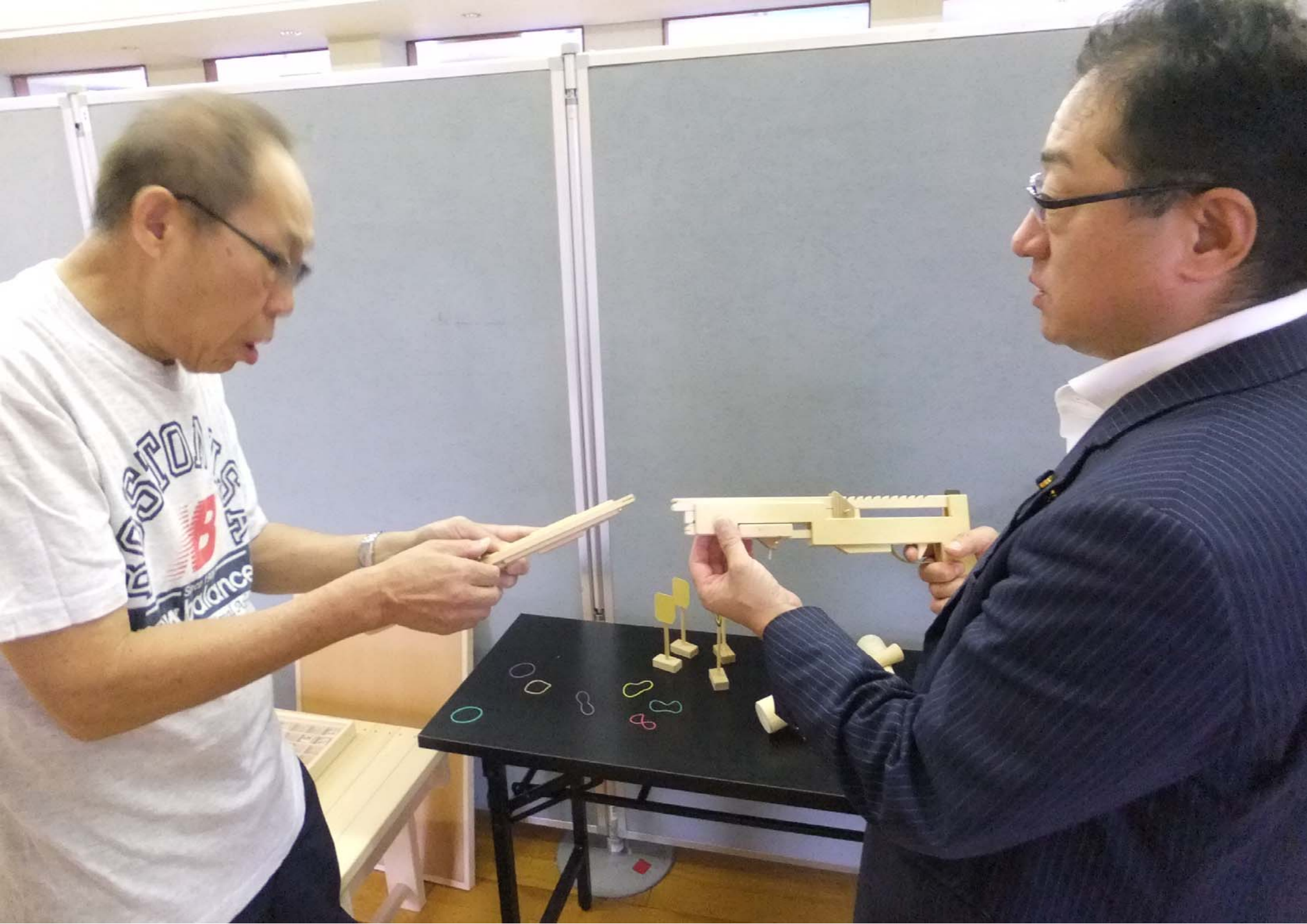
LeTAO







古田造具製作所







くにかね
たんけん

平常心
息道

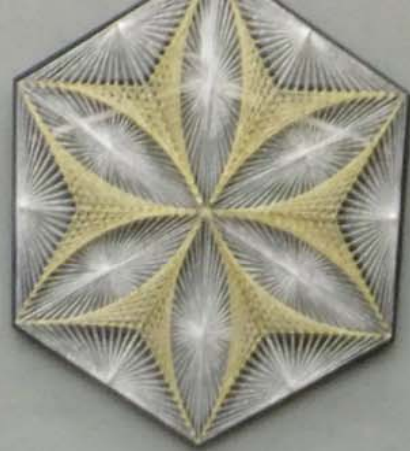


御記
明治三十四年
...











北山知子



北山知子



北山知子



797トバンド 147



大谷陽子



中富子

北山知子





会 内 町 包 園



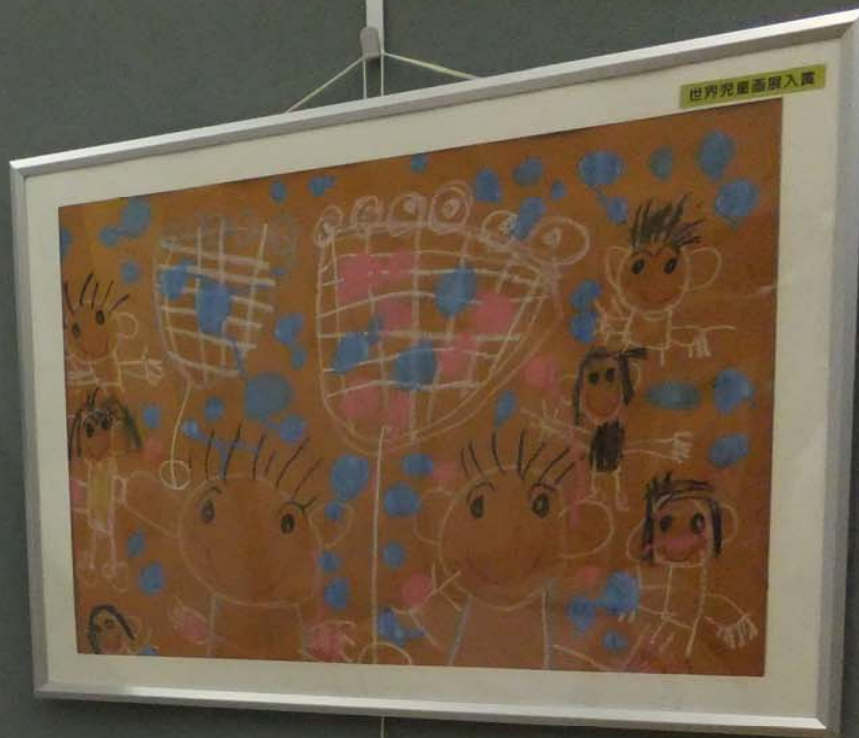
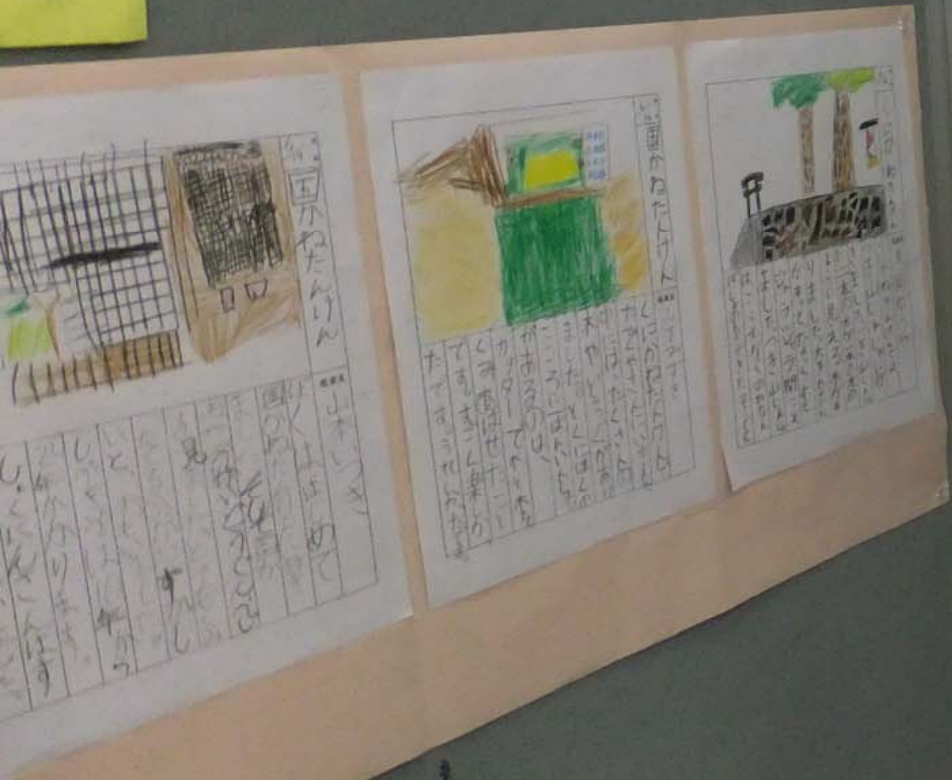






くにかね たんけん

八幡小学校 2年生



世界児童画展入賞



世界児童画展入賞

福岡県

福岡県



八幡小学校2年生の皆さんです

今年は、6月14日（木曜日）の午前中に2年生の皆さんが、
国包にやってきました。

子供達が、楽しみにしていた生活科学習『国包探検』です。

「自分たちが住む町を探検し、町の自然、人々、歴史などについて
関心を持つとともに、地域の良さを発見し、愛着を持つことが出来
る」というのが、学習のねらいです。

子供たちが、各班に分かれて探検するのは、建具屋さん・築山神
社・セイメイさん・亀ノ井・公会堂・防災センター・火の見やぐら
などです。

子供たちに、国包の町がどう見えているのか？

子供たちが書いた文章です。



6月
14日

国かねたんけん

名まえ 山下みずき
 くにかねたんけんでは、
 たでやさんにいまま
 中には、たくサントの
 木やとうくがあり
 ました。とくにぼくの
 こころにはトイトしま
 があるのは、
 カッターで木と木を
 くみあはせたこと
 です。すく木しか
 たです。うれしかたです。



6月
14日

くにかねたんけん

名まえ 本岡ゆうや
 くにかねたんけんでは
 つき山じんじゅに行
 きました。つき山じんじゅ
 に二本の木が一本の木の
 ように見える木があ
 りました。大きくなか
 があって、たよりすと
 ジャラジャラ聞こえ
 ました。つき山じんじゅ
 は、マコウ水がらのひなん
 はしよのたのびきたそ、です。



6月
14日

国かねたんけん

名まえ 山本てるやす
 ぼくはたてくやさんの中
 を目見ました。
 とてもひろかったです。
 大きくなよ大きくなよドア
 もあったし、かんたよ
 と、いうとうぐで
 木をけずって、ちかいくら
 いけず、たつくとこもつる
 づるでばじめそろう
 なるんだなとあかり
 ました。たてくづくり
 は、だのしそうたなとおもりました



6月
14日

国かねたんけん

名まえ 山本いつき
 ぼくははじめで
 国かねたんけんに行き
 ました。そしそ国か
 めつうかいびつでこび
 を見ました。とてもくみ
 たてるのがたずかし
 いと、おもいました。
 しうぎうは10年から
 20年かかります。
 しくにんさんはず
 づいとおもいました。

6月
14日

国かねたんけん



名まえ

まっおあゆむ

たてぐやさんには、いろいろなとうぐしがありました。木をきるのこギリもありました。木をはずるのかんたもありました。けすた、木はつるつるでした。ハンマーをつかってドアをくみてるのを見ても、いとおもいました。

6月
14日

くいかねたんけん



名まえ

本みやあや音

セイメイさんは、どんなふうな気分をおします。どんなねがいもかなえます。セイメイさんのまわりの土を家のまわりにまくと、家の中にマムシやムカデがはいってこないようにつです。つるはしが、おやおにあって、あつてあつてかけてしまいました。

また行きたいなと思っいました。

6月14日

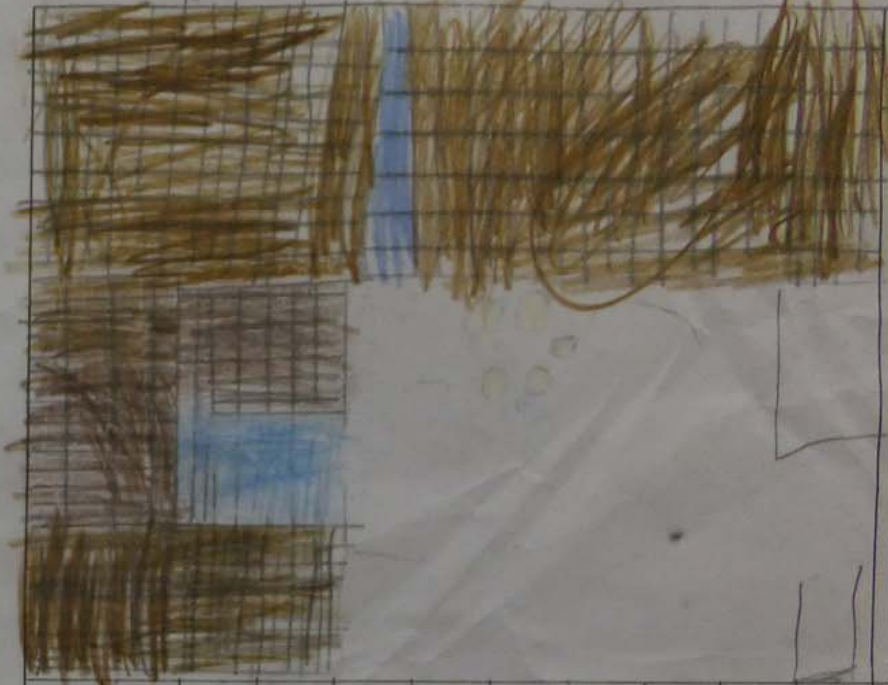
国かねたんけん



名まえ
みなみしゅつと
たてぐやさんではいろいろ
などうぐを見せも
うりましたの。ゴリやかん
おも見せてもらいました。
いりんだどうぐを見せてく
ださってありがとうございました。
また行きたい
です。たのしかり
つたです。のしゅつり
いたていんやさんい
なりたいです。

6月14日

国かねたんけん



名まえ
みちづて、えあひ
ぼくはぐにかねのつうか
いどうに行きました。いろい
ろかたてぐがあつておもし
ろいとおもいました。しゅつ
じにまともいたいな
しゅつじがあつて
すごいとおもいました。
せにあげりもの
がありましした。もう
いりかに行きたい
とおもいました。



6月
14日

国かねたんけん

名まえ 本おかゆう
 セイメンさんは、どんなひよ
 っきまなおしどなねか、いもかな
 えて、くれるなんてすづい
 です。
 セイメンさんのまありの
 土をもらって、家のまわり
 まいておけば、ママシヤムカ
 デカ家に入、てこないそ
 です。
 わたしも、土を家にま
 いてみたいと思、いました。



6月
14日

国かねたんけん

名まえ まつおれお
 ぼくは、ぼうさいセンターに
 行ったり、へやかいばいあ、た
 ので、ここは、なんなんだこと
 思、いました。ぼうさいセンター
 に火じやじしんなどがあ
 たとき、のたべものがあ
 りました。おばあさんた
 ちとうんどうをしました。
 ハンドベルを見せてもら、うこ
 とにしました。すぐくじょうず
 でした。また、ぼうさいセンターに行
 たいです。

6月14日

くにかねたんけん

カメの



名まえ

古川こうき

カメのいであかし
に
いるんたなとあもいま
した。

カメのいが、国かねにする
た。カメのいで、カメと
しろうかたです。
カメのいは、水を通
すみそでだとしりました。

6月14日

くにかねたんけん



名まえ

本おがそうあ

でイメンさんのまお
りのまを家のまお
りにまくととむ
しかつなよいつてま
いとあのもりまし
た。お金がいはい
そなええありま
した。おもちも三つ
ビールもたくさんあ
りました。セイメンア
んは、りっあいたとあまが

6月
14日

くにかねたんけん



名まえ
なが田じゅんご

セイメンさんがお家の
どから出てきたかおしり
ませいでした。
セイメントのなまえがあのせ
いせいというお名前が
からってなまえがしりき
せいでした。
セイメントがプロの人がつ
つたのではなくて、つうの
かつたお名前がしりませ
でした。おでできていま

6月
14日

くにかねたんけん



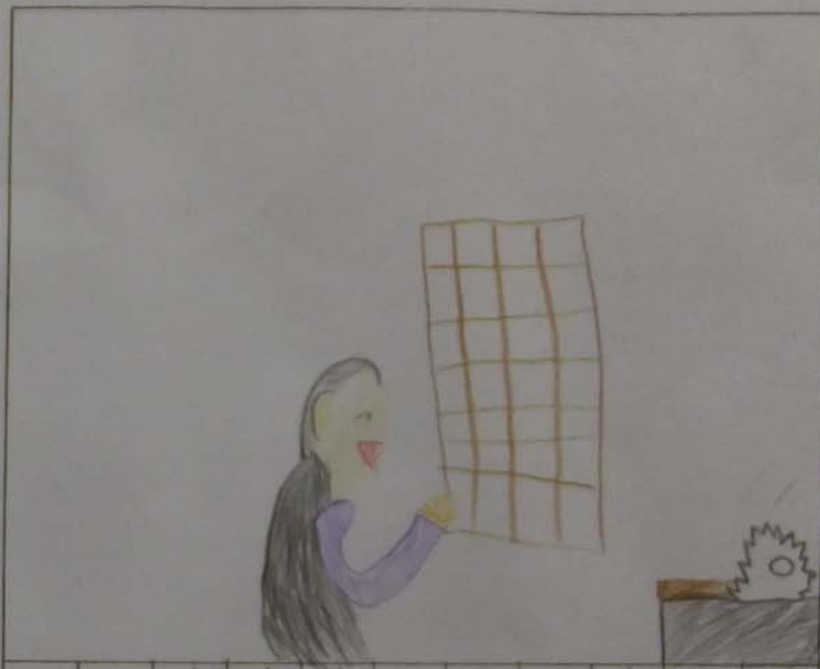
名まえ
出口かねん

セイメンさんは、
どんなびょうしんも
おしどんなお名前が
なえてくれたおと
いわれます。また
セイメンさんのま
ありの土をもらって、家
まわりはまいておく
と、マムシやムカデ
が家に入ってきてない
そつです。セイメン

さんは、おでして思いました。

6月14日

くにかねたんけん



名まえ

ふじ本大が

大きいの木でドアをつくって
います。大きなきかいがありま
した。かんやで木をけずると、
きれいにけずれていよした。
くにかね、こうかいどうのしょう
いのたてぐがいろいろな
もようがあつてきれいだ
たです。つきやまじんじはこう
すいのときに人やつま
かひなんしていた
こととちをしりました。

6月14日

国かねたんけん



名まえ

にし田かの

つきじんじには二本
の木がありました。一本はせが
ひくくて、二本はとてもせがたか
い木でした。二本はともま
かなしいことに一本の木が
かみなりがおちておれてい
ました。たおれていた木にき
のこみたいなのいはありま
した。かわいそうだな
とおもいました。
いっまでもみんなのめじるしに
なつてほしいです。



6月
14日

国がねたんけん

名まえ はたけいた
つき山じんじにはとても
大きな木がありました。
水がいのとき、にげるとき
目じるしになるそうです。
むかしの人はここにみな
んしてたんだと思いました。
石がきにかこまれて、まわ
りよりとてもたかくなってい
るのであんしんです。むか
しにつく、たのにいまにの
こってすこいと田いました。



6月
14日

くにかねたんけん

名まえ

ながいのぞみ

わたしはたてぐやせ
さんにあったまかい
がすこいと田いました。
あなをあけるのが
はじめはちよとじか
んがかかたけど、
さいごにきれたいに
あけてすこい
をおもいました。
たてぐやせんでり、また
ものをつくれるの
すこいとおもいました。



6月
14日

玉がねたんけん

名まえ まつおが音
 つぎやまじんじやは、
 大きな木があって、木が
 たおれないようになが
 いぼうで、さきさえてい
 たので、とてもすごい
 なとおもいました。大き
 な木があったので、お
 どりきました。みんな
 のめじるしになっ
 ていります。うです。
 また行きたいなと思いました。



6月
14日

くいかねたんけん

名まえ はだたけろ
 たこぐやせんは、いらん
 なものがありました。
 たとえばはしづとが
 つく、スとかいろいろ
 なまのがあります。
 いろんなものが見えて
 かんどうです。まどの
 とつらにありました。
 たこぐやさんにたづ
 ねくりがたをいえて
 もらってうれしかった
 です。

たてほしいです。



6月
14日

国
かねたんけん

名まえ
大内あせひ
つき山じんじやは
ほんとうに三本だった木
がふとなくなてびついたの
です。つき山じんじやは
水がいかがたら
にげるところなんです
ね。つきやまじんじの
木は、すごく大きくて、
きれいですね。つきや
まじんじは、とても
きれいなところすね。



6月
14日

国
かねたんけん

名まえ
小川勇人
じしんやかじのとき
家がこあれた。たべもの
がないときのために、ちん
したべものがあつて、い
かして、いっしょにべんりた
とおもいました。そこに
へやがあつて、ハンドベル
でえんそうし、これ
ました。たべものハンドベル
をたのつらさせてもらって
うれしかったです。シワワシ
トイシがあまりました。



6月
14日

くにかねたんけん

名まえ たが山 あいり
 わたしが、一ばん、ころに
 の、ったところは、つきや
 まじんじゃです。くにかねの野が
 いづいになったとき、にひなん
 するばしよと書いてありま
 した。月じるしのる本の木が
 今頃は一本のようになっ
 て一本木がおれていたのでび
 っくりしました。カミチリで
 おれたそうです。まったくく
 にかねのこと、がしりたく
 なりました。



6月
14日

くにかねたんけん

名まえ セーかたそうま
 セイメンさんは、どんな
 うさもへよあすと、いわ
 れて、すごい、かみセ、
 きのようです。
 はいめは、セイメンさん
 は、しつりなかつた、け
 と、みたら、かした、
 そ、うで、した。
 つぎは、かぞく
 の、みんな、で、い、ま、
 た、い、と、おも、い、ま、し、
 ました。



6月14日
 玉
 かねたんけん



6月14日
 玉
 かねたんけん

名まえ 甲斐やぶいこのか
 のこぎりとかんなとボンドをつかって、すごく、たてを、つくって、すごく、かたてす。ドアを作るときは、まずドアのそののしかくいと、ろを、ボンドで、くっつけて、な、かみを入れます。で、キ、ます。わたしはおきくさんにおける、かも、しれない、い、すまを、み、せて、もらいました。わたしは、うれしくなりました。おもしろい、たてす。

名まえ かんばりしゅう
 ほくは、はた、たつたて、ぐで、四角。いは、こを、つくりました。ほくは、小さな木や、大きな木を見て、「お、こんないろんな木があるんだ」と、こころの、なかで、おもいました。ドアも、入、たら、あり、ました。カンナと、インパクト、ドライバ、で、あなを、あけたり、しめたり、するの、が、たの、しか、た、です。ながい木を、小さく、するの、が、見、て、いて、おもしろい、な、ば、くも、や、て、み、たい、な、と、おも、い、ま、し、た。



6月
14日

くにがねたんけん

名まえ

たつきまはる
 ねたんけんはくわが
 したばたてぐわ
 さんいって大き
 きかいをいんせも
 かりました。く
 にかあつうかいと
 は、きれいなよう
 たてをいんせい
 さんをはじめて
 した。さしそで



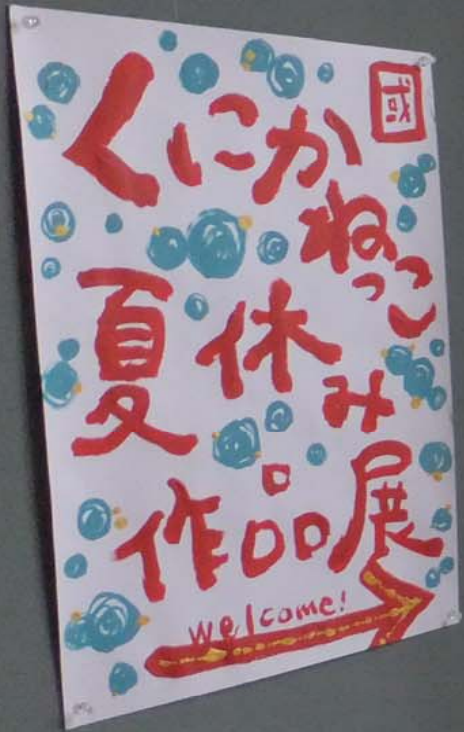
6月
14日

国がねたんけん

名まえ

すえせはる
 ほくはつき山じん
 に、行きました。た
 ころにあてぐりし
 た。三本の木があ
 ほんとうにすご
 す。つき山じん
 のは川の水があ
 きにぬる。この
 ためです。木が
 まくわさ。国が
 だどわかったよ。





Handwritten notes on a whiteboard, including a list of items and a small diagram with numbers 1, 2, and 3.

1 → 2 → 3





ジュースを てみよう

高橋 遥

したもの
 グループ・クラブ18個
 ・カニセ・トシ・ホル
 グスジュース(8杯100%)
 (果汁100%)



ピエス・フルーティ・ジュースグループ
 20mlずつクリアップに入れた
 クリアップに入れてジュースをミキサー
 で攪拌する。
 取り出して
 飲むの予定です。



先のとけたジュースも1時間ほど
 クリアップにうつし、試飲してみる。

も、冷たく凍かかると、時間経過
 により美味しく感じる。

かき割りのジュース	ジュース
ジュースを入れた時に ジュースの味が強くなる	ジュースの味が強くなる
ジュースの味が強くなる	ジュースの味が強くなる
ジュースの味が強くなる	ジュースの味が強くなる



ジュースはどれも美味しいけれど
 一番美味しいのはジュース
 は、果物とジュースをミキサー
 で攪拌して飲むのが一番
 美味しいです。



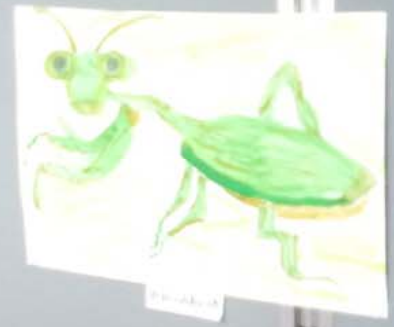
ジュースを
てみよう







果汁100%のりんごジュースをいそいそと飲んでください
4月 高橋 誠





Handwritten notes on a whiteboard, including a table with columns and rows of text.

山神社について
山神社は、山を祀る神社のことです。山を神と見做すのは、山が神聖な場所と見做されるからです。山には、神様が住まうとされています。山には、神様が住まうとされています。山には、神様が住まうとされています。

Handwritten notes on a whiteboard, including a table with columns and rows of text.

Handwritten notes on a small card.

Handwritten notes on a small card.

Handwritten notes on a small card.

Handwritten notes on a small card.

Handwritten notes on a small card.

Handwritten notes on a small card.

十円玉ビカビカ実験

5年 秋田十尋

インターネットで見ているとおもしろいと思いましたが、
十円玉は何をつけるかビカビカになるのかを実験で調べたいと思います。

洗えばよく消えると思います。
十円玉(黒くなっているもの) 洗剤の 小皿
ティッシュペーパー 液体(酢・洗剤) 油 ケチャップ
トマト さとう 塩
液体を小皿に入れて糊ぼろに十円玉の物に付ける
5分後にティッシュペーパーで軽く拭き色の変化を観察する。



ケチャップが1番ビカビカになっている。
ケチャップには色々な材料が入っているが調べると、油と酢とさとうと塩が入っていることがわかりました。その4つを十円玉にぬってみました。



十円玉のよこは、ケチャップまたは酢と酢できれいになることがわかりました。十円玉のきれいになるのは、その日にだけじゃなくても、毎日していました。

名字調べ

5年1組 細幹太

日本には約30万種類の名字があります。そこで、5年1組のおんなの名字が、全国にどのくらいいるのか調べました。

5年1組	全国オホゲ	人口	5年1組	全国オホゲ	人口
女1 高橋	3位	1,921,000人	女21 若澤	214位	73,000人
女2 吉田	11位	835,000人	女22 品	240位	61,000人
女3 山田	12位	819,000人	女23 本宮	242位	59,000人
女4 石川	26位	429,000人	女24 本岡	310位	42,000人
女5 前田	31位	384,000人	女25 瀬山	372位	33,000人
女6 藤田	39位	371,000人	女26 才田	475位	23,000人
女7 岡本	45位	293,000人	女27 山下	608位	18,000人
女8 森田	60位	261,000人	女28 神澤	650位	14,000人
女9 丸山	78位	209,000人	女29 上埜	755位	11,000人
女10 本下	95位	188,000人	女30 末瀬	2,100位	2,000人
女11 本田	111位	165,000人			
女12 若村	126位	150,000人			
女13 吉村	138位	145,000人			
女14 小田	188位	112,000人			
女15 田代	218位	78,900人			
女16 杉田	504位	37,400人			
女17 澤田	708位	24,900人			
女18 田淵	912位	20,400人			
女19 大島	983位	19,800人			
女20 金川	1,571位	10,900人			

同じ読みでも漢字が全然違う。同じ読みでも漢字が全然違う。
田代 15位 → 田代 150位 (1486位まで)
品 78位 → 品 150位 (647位まで)
品 240位 → 品 500位 (1879位まで)
上埜 755位 → 上埜 879位 (2498位まで)

★平成30年8月現在 日本的人口1億2649万人

では日本に一番多い名字は何でしょう?

1位	佐藤	1,99万人	国民的6人に1人
2位	鈴木	1,82万人	国民的6人に1人
3位	高橋	1,42万人	国民的6人に1人
4位	田中	1,33万人	国民的6人に1人
5位	渡辺	1,19万人	国民的6人に1人
6位	伊藤	1,13万人	国民的6人に1人
7位	中村	1,07万人	国民的6人に1人
8位	小林	1,04万人	国民的6人に1人
9位	山本	1,03万人	国民的6人に1人
10位	加藤	89万人	国民的6人に1人

30万種類のの中でも、とっも少ない名字は何でしょう?
★能力解由 小路 92,602位 10人
(かての せい)

★名字とは家の名のこと
平安中期頃に武士が館の支配下で土地を管理するようになった。字(あて)が置かれた集落(館)の館名とされた。
★苗字は平安時代中期の江戸時代に生きた苗字の富は、姓(し)と子孫(し)とを意味する。苗(み)と子(こ)とを意味する。苗(み)と子(こ)とを意味する。苗(み)と子(こ)とを意味する。

築山神社について



6-2 林本愛弓
築山神社は水害から避難できる場所として国包に造られたものです。

年表
1225年 加古川の大洪水、国包村捨村流失
1425年 加古川の大洪水、流死者1000人
1749年 加古川大洪水、死者多数
1756年 国包長浜屋新六郎築山を造る
1850年 加古川大洪水、一帯海となる
1866年 洪水、家屋30軒流失
1889年 加古川大出水
1989年 加古川大せき完成

加古川大洪水

昔、国包が大水で全村が流されてしまいました。今の加古川の本流は、宗佐の西を船町の方へ流れていました。村は河をこえて家が流失し、田畑河原と化しました。現在、加古川は国包の西に流れているがその昔、国包の東を流れていました。

築山神社

大坂中の島で商人として成功し、富を得た国包出身の長浜屋新六郎が、私財をなげうて、人や牛馬が避難できる場所として、村の中央に高台を築きました。
後年、土地の隅々が感謝の気持ちと安全へのいのりをこめて、築山神社を建てました。この神社には、築山を造ったときに植えられたという榎の樹があり、加古川市指定の文化財となっています。



感想

私は、築山神社を巡るにあたって、国包町内の方々に資料をいただき、貴重な話を聞かせてもらいました。国包でたびたび洪水が起きて、築山神社が造られたことは知っていましたが、加古川大洪水で国包村が全村流失したことは知りませんでした。この時の村は、今も残っている地面の下におぼろげにこの話はとても悲しくショックでした。
その後、加古川大せきもでき、洪水被害は減りましたが、今異常気象により災害の規模が大きくなっています。私は大災害の時に高い崖や身体が不自由な方も安全に避難できる町になってほしいと思います。これから防災のことを勉強して、みんなが安心して暮らせる町にしたいです。



↑ 榎の樹

トリック風船

材料

- 酢
- 風船
- 重曹
- ペットボトル
- じょうご



やり方

- 1 じょうごに風船を取り付け重曹を入れる。
- 2 ペットボトルに酢を約3ml入れる。
- 3 重曹が入った風船をペットボトルの口につける。
- 4 風船に入った重曹をペットボトルに入れる。
- 5 完成



なぜ???(ふくらむの)

重曹は酢に反応して炭酸ガスを発生させます。
 なので、ペットボトルに二酸化炭素が発生し、
 風船がふくらみます。

炭酸水にラムネを入れると

どうなるのか?

6年二組 秦 俊光輝

1. 動機

動画を見ておもしろそうだったので

2. 材料



炭酸水
 ラムネ
 ペットボトル

3. 結果



炭酸水がふくらんで半分くらいは膨らんだ。
 ラムネの成分は重曹とクエン酸です。
 酢は炭酸水に入ると二酸化炭素を発生させます。
 ラムネも二酸化炭素を発生させます。
 ラムネを入れたら二酸化炭素がふくらんで膨らみます。
 ラムネを入れたら二酸化炭素がふくらんで膨らみます。
 ラムネを入れたら二酸化炭素がふくらんで膨らみます。

山形時代
 塩田 → 400年前 → 江戸 → 昭和28年頃
 流下式塩田 → 昭和46年まで
 オン交換膜法 → 昭和47年〜現在

〈塩づくりの順序〉

- 1 鍋の中のかん水を指につけてみま
- 2 ガスコンロに火をつけます
- 3 ゆげが出てきます。
- 4 ふっとうしてきます。
- 5 かん水の色が白く変わります。
- 6 のりのようにとろとろになってきます。
- 7 水がなくなってきます。
- 8 ガスコンロの火を消します。
- 9 鍋をガスコンロからおろします。
- 10 鍋の余熱でかん水が固まります。



〈塩づくり体験終了〉

- クイズ「赤穂・塩編」
- 赤穂市はある国立公園の一部にあるよ
- ① その公園の名は？ ①山陰海岸国立公園 ②瀬戸内国立公園
 - ② 赤穂市の原始林は国の文化財になっているよ
 - ③ 海水に含まれている塩分が何パーセントか？
 - ④ ①約1% ②約6% ③約3%
 - ⑤ 休んで使う塩のうち外国から輸入したものは何パーセントか？
 - ⑥ ①約4% ②約10% ③約2%

炭酸水にラムネを入れると
 どうなるのか？

16年二組 秦 俊輝

- 1 動機
- 2 材料
- 3 結語





テレビの歴史

6年1組
福岡 虎太郎

テレビの始まり

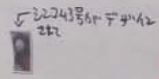
1897年にドイツの発明家ブラウンにより、ブラウン管が発明され、1925年にはイギリスのバードがニポード盤による機械方式のテレビ実験に成功しました。そのころ日本では高柳健次郎さんらがこのころを期的に電子式装置によるテレビの開発に取り組んでいました。1926年12月25日、世界で初めてブラウン管による文字を映し出す事に成功します。実験装置は、並像の方にはニポード盤を映像側に電子式ブラウン管を用いた折衷方式だったけれど、1933年にアメリカのワヴォルキンが電子式映像管「アイコノスコプ」を発明すると高柳さんは自分でアイコノスコプを作り、1939年に完全な41cm角の機という当時は、世界最高水準の全電子式テレビ映像機を完成させました。ちなみに高柳健次郎さんは、「日本のテレビの父」と言われています。



←高柳健次郎氏



↑ブラウン管の断面図



↑22743号の真空管

↑東京タワー

テレビ豆知識

実はテレビは電話やラジオよりもっと前から考えられていました。テレビの正式な名前がテレビジョン (television) といいますが、ギリシア語の「見る」という意味でテレビ (vision) とラテン語で「見る」という意味のジョン (vision) が合体してテレビジョンになりました。日本では略してテレビだといわれています。

テレビの歴史

- 1897年 真空管によるテレビの発明
- 1925年 カラータレーのテレビ放送
- 1926年 日本初のテレビ放送
- 1929年 世界初のテレビジョン
- 1933年 アメリカのワヴォルキンが発明
- 1939年 高柳健次郎氏の完全電子式テレビ
- 1945年 東京タワーの完成
- 1953年 日本初のテレビ放送
- 1959年 カラーテレビの普及
- 1960年代後半 カラーテレビの普及
- 1970年代後半 カラーテレビの普及
- 1980年代後半 カラーテレビの普及
- 1990年代後半 カラーテレビの普及
- 2000年代後半 カラーテレビの普及
- 2010年代後半 カラーテレビの普及
- 2020年代後半 カラーテレビの普及





山呼翁榮壽

法堂山主 奉獻



愛郷無限
為國官公公史
自正人止
徳山 静六





