

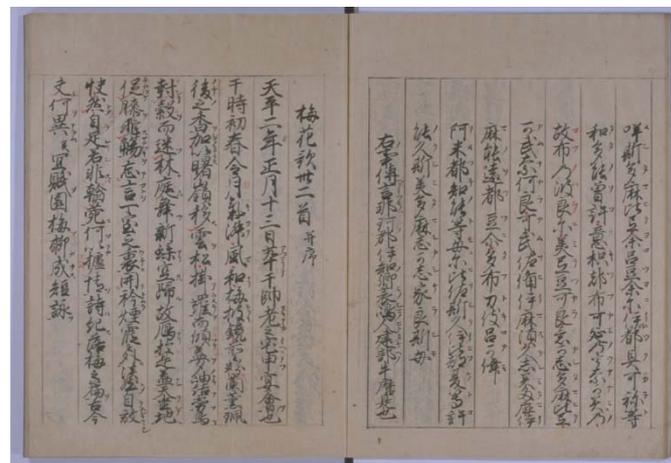
2019. 5. 1
令和 元年5月1日
アルケミストの小部屋

今日から新しい時代 「令和」が始まる



万葉集 梅花（うめのはな）の歌三十二首并せて序

京都大学 貴重資料デジタルアーカイブ
[曼朱院本]万葉集20巻 その巻第五



天平二年正月十三日に、師（そち）の老（おきな）の宅（いへ）に萃（あつ）まりて、宴会を申（ひら）く。時に、初春（しよしゆん）の令月（れいげつ）にして、気淑（よ）く風和（やはら）ぎ、梅は鏡前（きやうぜん）の粉（こ）を披（ひら）き、蘭（らん）は珮後（はいご）の香（かう）を薫（かをら）す。加之（しかのみにあらず）、曙（あけぼの）の嶺に雲移り、松は羅（うすもの）を掛けて蓋（きにがさ）を傾け、夕の岫（くき）に霧結び、鳥はうすものに封（こ）めらえて林に迷（まと）ふ。庭には新蝶（しんてふ）舞ひ、空には故雁（こがん）帰る。ここに天を蓋（きにがさ）とし、地を座（しきみ）とし、膝を促（ちかづ）け觴（かづき）を飛ばす。言（こと）を一室の裏（うら）に忘れ、衿（えり）を煙霞の外に開く。淡然（たんぜん）と自（みづか）ら放（ひしきまま）にし、快然と自（みづか）ら足る。若し翰苑（かんゑん）にあらずは、何を以（も）ちてか情（こころ）を述（の）べむ。詩に落梅の篇を紀（しる）す。古（いにしへ）と今（いま）とそれ何そ異（こと）ならむ。宜（よろ）しく園の梅を賦（ふ）して聊（いささ）かに短詠を成すべし。

万葉集 (Wikipedia)

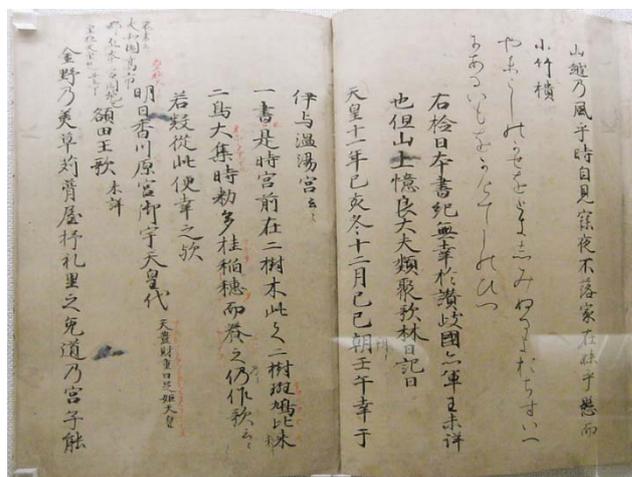
『万葉集』(まんようしゅう、萬葉集)は、7世紀後半から8世紀後半にかけて編まれた日本に現存する最古の和歌集である。天皇、貴族から下級官人、防人、大道芸人などさまざまな身分の人々が詠んだ歌4,500首以上も集めたもので(うち作者不詳の和歌が2,100首以上ある)、759年(天平宝字3年)までの約130年間の歌が全20巻に分類収録されており、体裁が整った成立は759年以後の、780年頃にかけてとみられている。

和歌の原点である万葉集は、時代を超えて読み継がれながら後世の作品にも影響を与えており、日本文学における第一級の史料であることは勿論であるが、方言による歌もいくつか収録されており、さらにそのなかには詠み人の出身地も記録されていることから、方言学の資料としても非常に重要な史料である。

後に平安時代に入り編纂された和歌集の「古今和歌集」では平仮名が使われているが、万葉集の和歌はすべて漢字(万葉仮名を含め)で書かれている。

元号「令和」は、この万葉集の「巻五 梅花の歌三十二首并せて序」の一節を典拠とし、記録が明確なものとしては日本史上初めて元号の出典が漢籍でなく日本の古典となった。

元暦校本万葉集 第5巻が欠落している？



元暦校本万葉集

平安時代の『万葉集』書写本のうち、「桂本」「藍紙本」「金沢本」「天治本」とともに「五大万葉集」と呼ばれる。「元暦校本」というのは、巻第20に元暦元年(1184)に校合(きょうごう)したという奥書があることによる。筆者は十数人の寄合書きに成り、巻第1の書風が「粘葉本和漢朗詠集」などに酷似することなどから、11世紀後半ごろの筆と思われる。

平成という時代

- 1989年（平成元年）4月 税率3%で消費税スタート
- 1989年（平成元年）11月 ベルリンの壁崩壊 →米ソ冷戦の終結
- 1989年（平成元年）12月 日経平均が史上最高値 3万 8957 円を記録
- 1991年（平成3年）1月 湾岸戦争
- 1991年（平成3年）3月 バブル崩壊
- 1991年（平成3年）12月 ソ連崩壊
- 1995年（平成7年）1月 阪神・淡路大震災
- 1995年（平成7年）3月 地下鉄サリン事件
- 2001年（平成13年）9月 9・11 米同時多発テロ事件
- 2003年（平成15年）3月 イラク戦争
- 2008年（平成20年）9月 リーマン・ショック
- 2011年（平成23年）3月 東日本大震災

時代を代表するキーワード

少子高齢化の進展 限界集落の出現 シャッター商店街の増加 銀行利子の消失
消費税の導入 グローバル化の進展 目標管理制度の導入 非正規雇用の拡大

時代は令和へ

西暦	和暦	年齢
1912年	明治45年 大正元年	107歳
1926年	大正15年 昭和元年	93歳
1989年	昭和64年 平成元年	30歳
2019年	平成31年 令和元年	0歳

令和2年7月 東京オリンピック
8月 東京パラリンピック
令和7年 大阪万国博覧会
令和9年 リニア新幹線開業

M-T-S-H-Rの力強いつながりは健在です。

田中 カ子（たなか かね、1903年〈明治36年〉1月2日～）は現在116歳の日本・福岡県福岡市東区の長寿の女性。長寿世界一並びに日本一となっている。